

28 EUSKAL[®]

DENDA

Euskal Herriko Artisautzaren Azoka
Feria del Sector Artesanal Vasco
Feria du Secteur Artisanal Basque

2024

Abenduak
Diciembre

5 - 8

Durangoko Azoka Plazan
Plaza del Mercado de Durango

ORDUTEGIA - HORARIO
11:00-14:30 / 16:30-20:30



www.euskaldenda.info
facebook.com/arbaso



Bizkaia
Bizkaia
diputazioa

DURANGO
Udala - Ayuntamiento

durango
diputazioa

hamaika anboto

Deia

GARA

onda vasca

28 Euskal denda

AURKEZPENA

Euskal Herriko Artisautza Tradizionala Sustatzeko Elkarteak, Arbasok, bere Euskal Denda antolatuko du aurten ere, 28 guztira. Euskal Denda antolakunde horrek sustatutako ekitaldi garrantzitsuenetako bat da, eta artisau-sektoreak ekarpen handia egin behar duela erakutsi nahi du. Durangoko azokako plaza izango da, aurten ere, sektoreko makro-erakusleihoa.

Elkarte honentzat Euskal Denda bere erreferentziazko azoka da eta horregatik aurten Arbasoren alde eta artisautzaren alde dena eman duenari omenaldi hunkigarri bat eginez agur esango diogu Arbasoko lehendakari, sortzaile eta arima den Bernat Vidali, erretiroaz gozatzeko aukera irabazi baitu.

Abenduaren bostetik zortzira, gero eta sorta dibertsifikatuagoa, zabalagoa, heterogeneoagoa eta eklektikoagoa izango da. Durangoko hiribilduko azoka-plazak aurtengo edizioak eskaintzen dizkigun 53 erakusketez eta horien artisau-ekoizpenaz gozatzeko aukera emango die bisitariei. Euskal Dendak Bizkaiko hiria bihurtzen den kultura-hiriko jarduerak osatuko ditu data horietan, eta artisau-produktu bakar eta originalaren zaleak bilduko ditu berriro. Arbasok antolatzen du aurten ere topaketa hau, eta, beti bezala, tokiko produktuaren aldeko apustu sutsua egiten du, eskuz eta kalitatez eginga.

Horretan guztian eragina du XXI. mendeko artisauek berrikuntzaren, diseinuaren, pertseberantziaren eta teknika zaharrak menderatzearen aldeko apustua egiten dutela, azken obra hobetzeko material berriak bilatzearekin batera. Apustu pertsonal eta profesional horiei esker, asko benetako aitzindari bihurtu dira.

Euskal Denda, beraz, artisautza sektore bizia dela egiaztatzeko ezinbesteko topaketa izango da berriro ere, eta horren erakusgarri da lehen aldiz bertaratzen diren artisauen kopurua berriro izana. Durangon antolatuko diren 53 enpresa artisautzatik, bertaratutako enpresen % 28 baino gehiago, hau da, 15 enpresa, berriak dira Durangaldeko plazan. Enpresa horietako batzuk oso garai zailetan sortu berriak dira, eta jasota geratu dira bai sektorearen belaunaldi-berrikuntza, bai erakundeen laguntza behar dela, ekisainean eta iraultzan murgilduta dagoen gremio bati.

Jakina, zenbakiei dagokienez, eremu tradizional hori euskal lurralde guztietatik etorritako profesionalen eszenatokia izango da. Edizio honetan Bizkaiko sektoreak izango du ordezkari handiena, guztizkoaren % 60 baino gehiago zenbatuta, 32 pertsona

bertaratu baitira. Baina ez dira faltako Arabatik (5), Gipuzkoatik (9) eta Nafarroatik (7) etorritakoak.

Sektoreei dagokienez, topaketa klasiko bat da klasikoen artean, eta horregatik ez da faltako ohiko gremioen segmenturik, hau da, bitxigintza, bisuteria, ehungintza, koadernaketa, zeramika, larrua, ilustrazioa, jostailuak, kosmetika... besteak beste. Gure artisauak beti berrikuntzak egiten ari direla ahaztu gabe, beren produktuak garaikideak dira, gizartearen aurrerapenarekin paraleloan doaz, eta joerak markatzen dituzte.

HELBURUAK

Arbaso bere apustu aitzindariagatik nabarmentzen da. Elkarte honek antzinako lanbideei balioa ematen die, garaiaren parean jarriz. Artisauek, beren aterkipean kokatuta, eskuz egindako objektuak garatzen dituzte beti, artisaу-prozesuekiko errespeturik handienarekin diseinatuta; hala ere, askok berrikuntzak egiten dituzte eta gaur egun eta etorkizunean bilatzen dituzte inspirazio-iturriak. Gauzak horrela, gaur egun, artisaу izatea garaikidetasunaren sinonimoa da, eta hori beste behin ere agerian geratuko da edizio honetan.

Euskal Dendaren helburua artisautzaren sustapena eta merkaturatzea zabaltzea eta sakontzea da, Euskal Herrian egin izanaren zigiluarekin. Horregatik guztiagatik, aukera paregabea da ikus-entzuleek artisauaren zuzeneko lana ezagut dezaten, profesional horiek ezagutzeko behar-beharrezkoa baita. Euskal artisautzak mugak gainditzeko adinako kalitatea du, eta norabide horretan ari da lanean azkenaldian.

Horretan guztian eragina du XXI. mendeko artisauek berrikuntzaren, diseinuaren eta teknika zaharrak menderatzearen aldeko apustua egiten dutela, azken obra hobetzeko material berriak bilatzearekin batera. Apustu pertsonal eta profesional horiei esker, asko eta asko benetako abangoardista bihurtu dira.

Artisautzak herrialdeko balio kulturalak sustatzen ditu, ahaztu gabe garapen ekonomiko globalari egiten dion ekarpena eta lanbideen mantentzean duen balioa, profesional horiengatik ez balitz denboran zehar bizirik iraungo ez luketenak.

EUSKAL DENDAREN HISTORIKOA

Euskal Dendak, beste edozein sektorek ez bezala, egungo krisi ekonomiko eta soziala pairatu du. Azokara joaten den bisitari kopuruari dagokionez, egun kopuruaren arabera aldatzen da. Bere azken edizioan, bost eguneko azokarekin, 41.164 bisitari izan zituen, jendetza ikusgarria, aurreko urteko 33.000 baino gehiago aise gaindituz, egia bihurtutako ametsa izan da. Esan daiteke zenbaki objektibo bat dela, bertan dauden guztiak sarrerako atean zenbatzen baitira, edukiera mugatua duen espazio bati dagokion bezala.

Antolatzaileen ustez, Euskal Denda bezalako azoka berezi batera jendea etortzea balio erantsia da, bertara hurbiltzen direnek kontzientzia osoz eta bertan parte hartzen duten artisauekin gozatu eta ikasi nahi dutela argi uzten baitu. Euskal Dendako publikoa, beraz, publiko fidela da, "azoka hau bisitatzen duenean nora doan eta zertara doan badakiena".

PARTE HARTZAILEAK ETA ESPEZIALITATEAK

28a. Euskal Dendak euskal lurralde guztietako ordezkariak izango ditu. Espazioak ratioak markatzen ditu, merkatu plazako 1.600 metro karratuak, ezinezkoa egiten du Euskal Dendaren hazkundera bertan dauden ekoizle kopuruari dagokionez.

Guztira 53 artisau etorri dira Araba, Bizkaia, Gipuzkoa eta Nafarroatik, eta horietatik 15 berriak dira, hau da, artista berrien % 28 baino gehiago. Horrek, beti bezala, balio erantsia ematen dio azokari.

Lurraldeka, berriz ere Bizkaia jarri da buru, ordezkari kopuru handienarekin. Guztira 32 izango dira. Gipuzkoan 9 artisau arituko dira. Arabatik 5 iritsiko dira eta Nafarroara 7.

Durungaldeak bere lekua izango du Euskal Dendan, zazpi profesionalekin. Horiek guztiak topaketa honetako klasiko handiak dira, eta baita berritasun ugari ere, tailer berriekin. Ez da faltako **Eneko Unzalu** herriko bitxigilea, plaza honetan ezinbesteko hitzordua duena. **Gorakat** elorriarrak ere ez du galdu topaketa hau, **Restaurarte** bezala, Euskal Dendako klasiko miretsia, eta dagoeneko ohikoak dira, iazkoa errepikatzen baitute: Zornotzako **Jantzie**, Durangoko **Veletta** eta Abadiñoako **Amalur**, eta berrikuntza gisa Berrizetik **Nudamera** etorri gara.

Sektoreka, ehungintzarekin lotutako artisauak dira nagusi oraindik ere, eta 12 dira errekorrak. Horien artean denetarik aurki daiteke: osagarriak, moda bera edo mota guztietako berokiak egiten dituztenak. Eguberrietatik hain gertu, ezin ziren ohiko segmentuak falta, hala nola bitxigintza, bisuteria edo bakoitza bost artisaurekin elikatzea gremio bakoitzeko.

Gune honetan bilduko diren beste arlo batzuk gremioetako profesionalak izango dira: larrua, zeramika, kosmetika eta jostailugintza (3 ordezkari gremio bakoitzeko), azaleztapena, feltroa, makramea eta zura (2 ordezkari gremio bakoitzeko) eta, azkenik, ordezkari bat gremio bakoitzeko (oinetakoak, euskal kirola, ilustrazioa, panpina, zaharberritzea eta ehulea).

Era berean, nekazaritzako elikagaien sektoreak bere lekua mantentzen du Euskal Dendan, bost espezialistarekin, bere arloan onenak direnak eta euren produktuek leku nabarmena hartzen dutenak, hurbiltzen ari diren garai hauetan. Ez dira faltako **Garrarteko** garrapinatuak, **Lorez Loreren** eztia, **Ziorregiren** gaztak, eta nobedade gisa **Goenagaren** jogurtak eta **Urrutiaren etxeko** pastak.

Izan ere, Euskal Dendak, beti bezala, bezeroen gustuei erantzutea azpimarratuko du, inor axolagabe utzi gabe.

NOBEDADEAK

Nobedadeak ugariak dira, guztira 16 enpresa ditugu, hau da, iaz baino % 30 gehiago berri da azoka.

Arabatik bi enpresa datoz, **Maryahermoso**, egurraren gremioko **Egur lanak** ehun-gremioa.

Bizkaia da nobedade gehien dituen lurraldea, 10 sinadurarekin: **Barock Jewelry** bisuteriaren gremioan, **Xaboi** kosmetikaren gremioan, **Aretxederra** larruarekin, **Maiur** eta **Para gustos...los colores**, **Palopalú** jostailugintzan, **Nudamé** makramean, eta gremio populatuena ehungintzarena da, **Lauki**, **Otrora** eta **Pétalos de rosa** sinadurekin.

Gipuzkoatik, beste bi sinadura ditugu: **Hamarratz** koadernaketa gremiotik eta **Helena Agel** ilustrazioaren gremiotik.

Elikadurari dagokionez ere baditugu berrikuntzak: Nafarroatik datorren **Pastas Urrutia** eta Gipuzkoako **Goenaga**, azken hori Euskal Dendan ohikoa bazen ere, baziren urte batzuk ez zela joaten.

ARBASO: Sustatzaileak

Arbaso da Euskal dendaren eragilea; Gizarte Izaera duen irabazi asmorik gabeko elkarte da. Helburu nagusia honakoa du: euskal artisautza tradizionala eta garaikidea bultzatzea Euskal Herrian.

Arbaso izaera nazionala duen artisauen elkarte bakarra da Euskal Herrian. Ia ehun artisau-tailer biltzen ditu. Helburuak honakoak dira:

- Euskal artisautza sektorearen ordezkariak izatea.
- Artisautza tradizionala ezagutaraztea eta egunero erabiltzea sustatzea.
- Labela edo jatorrizko izendapena lortzea euskal artisautza tradizionalarentzat. Gipuzkoan eta Nafarroan badugu kalitate-etiketa bat.
- Euskal artisautza eta kultura sustatu nahi duten erakunde publikoen eta pribatuen inplikazioa lortzea.
- Eguneroko artisauen lana zaintzea, berori baita gure ondare kulturalaren etorkizuneko giltzarria. Laburbilduz, belaunaldi berriei ezagutzera ematea gure herriaren usadioak, kultur tradizioetan aberatsak gara-eta.

FICHA TÉCNICA

EDIZIOA: 28.a

DATA: Del 5 al 8 de diciembre

ORDUTEGIA: Goiza 11:00 a 14:30

Arratsaldea 16:30 a 20:30

Igandea 8 hasta las 20:00

ERAKUSTOKIAK: 53

LURRALDEKA:

Araba - 5

Bizkaia - 32 **60,37%** respecto a los 53 stands

Durangaldea - 7 **Jantzie, Eneko bitxiak, Veletta, Gorakat, Amalur,
Restaurarte, Nudamé**

Gipuzkoa - 9

Nafarroa - 7

SEKTOREKA :

Nekazaritzako elikagaiak - 5

Imitaziozko bitxigintza - 5

Zapatagintza - 1

Zeramika - 3

Koametika - 3

Larrua - 3

Euskal Kirola - 1

Koadernaketa - 2

Feltro - 2

Ilustrazioa - 1

Bitxigintza - 5

Jostailuak - 3

Makramé - 2

Zura - 2

Panpinagintza - 1

Zaharberritzea - 1

Ehungintza - 1

Ehuna - 12

LEKUA: Durangoko udal merkatu plaza . (1.600 m2)

BABESLERIK NAGUSIENA: Bizkaiko Foru Aldundia

BABESLEAK : Durangoko Udala

Durangoko Turismoa

DEIA

GARA

ONDA VASCA

ANBOTO

HAMAICA

INTERNETEKO HEDAPENA :

www.euskaldenda.blogspot.com

www.facebook.com/arbaso

https://www.instagram.com/arbaso_arterania/

KOMUNIKAZIO ARDURADUNA

artisautza@arbaso.com 656 725 538